

OPROEP VOOR KANDIDATUREN

SAMENWERKING AMBACHTELIJK
KUNSTENAAR & DESIGNER

DUOS EN RÉSONANCES

2024



Duos en Résonances

Het project Duos en Résonances wil samenwerkingen tussen ambachtelijke kunstenaars en designers op poten zetten. Het doel? Nieuwe ideeën doen ontstaan rond knowhow, materialen, gebruiken...

Design heeft per definitie een open blik op de wereld en werkt als hefboom voor vraagstukken rond de evolutie van bepaalde beroepen, de opkomst van nieuwe ideeën, nieuwe toepassingen of nieuwe commerciële en creatieve strategieën.

Dit project speelt in op de uitwisseling van ervaringen en koestert de ambitie om zeldzame beroepen naar waarde te schatten en een duw in de rug te geven in een voortdurend evoluerende maatschappij.

Duos en Résonances 2024

Gedurende 6 maanden zullen ambachtelijke kunstenaars en designers op geregelde tijdstippen met elkaar samenwerken (met respect voor elkaars respectievelijke professionele activiteiten) rond de ontwikkeling van een gezamenlijk project of een gezamenlijk idee.

Het doel is niet noodzakelijk om een marktbaar afgewerkt product te creëren, maar wel om zich te verdiepen in materialen en technieken. .

Dit project is vooral gericht op de uitwisseling van ervaringen waarbij er nieuwe perspectieven ontstaan. De bedoeling is dat de partijen zich verrijken om hun eigen beroep en vaardigheden verder te ontwikkelen. Deze samenwerking wil de opleiding van de ambachtelijk kunstenaar naar een hoger niveau tillen.

Duos en Résonances 2024 ondersteunt tot 5 ambachtelijke kunstenaars en 5 designers die bereid zijn om de handen in elkaar te slaan.

Voorlopige planning

→ Tot 12 mei 2024

Indienen van de kandidaturen

→ Mei

Selectie van de kandidaten door het SofinaBoël Fonds voor Opleiding en Talent en door Wallonie Design

→ Van mei tot december 2024

Samenwerkingen tussen ambachtelijke kunstenaars en designers

→ 2025

Tentoonstelling van de onderzoeken (te bevestigen)

Voor wie ?

De oproep tot kandidaatstelling richt zich dus tot twee doelgroepen :

- **ambachtelijke kunstenaars** die een specifieke traditionele knowhow hebben ;
- **designers** adie openstaan voor de kunst- en ambachtelijke beroepen.

Er zullen tot 5 ambachtelijke kunstenaars en 5 designers geselecteerd worden.

Vervolgens zullen 5 duo's (ambachtelijk kunstenaar/designer) worden samengesteld, in functie van de profielen van de geselecteerde kandidaten.

Ambachtelijke kunstenaars

De kandidaat moet :

- Gedomicilieerd zijn in België ;
- Blijk geven van een specifieke kennis en een knowhow op het vlak van een ambachtelijke kunst ;
- Een positieve houding hebben ten opzichte van design, verandering en innovatie ;
- Bereid zijn om zijn of haar gebruikelijke werktechnieken en -methodes in vraag te stellen ;
- Samenwerken met de toegewezen designer, wanneer nodig afspreken in het eigen atelier en een duo vormen in de praktijk ;
- Zich kunnen uitdrukken in het Frans en/of in het Engels
- Beschikbaar zijn (op geregelde tijdstippen) tussen mei en december 2024.

Designers

De kandidaat moet :

- Gedomicilieerd zijn in België ;
- Een professionele ervaring van minstens 3 jaar kunnen voorleggen ;
- Bereid zijn om zijn of haar kennis te delen ;
- Bereid zijn om zijn of haar gebruikelijke werktechnieken en -methodes in vraag te stellen ;
- Zeer enthousiast zijn voor multidisciplinaire samenwerkingen ;
- Bereid zijn zich te verplaatsen naar het atelier van de toegewezen ambachtelijke kunstenaar, wanneer nodig af te spreken en een duo te vormen in de praktijk ;
- Zich kunnen uitdrukken in het Frans en/of in het Engels
- Beschikbaar zijn (op geregelde tijdstippen) tussen mei en december 2024.

Wanneer ?

De oproep tot kandidaatstelling is open tot 12 mei 2024.

Er zal aansluitend een eerste ontmoeting plaatsvinden tussen de duo's en een teamlid van Wallonie Design in het atelier van de ambachtelijk kunstenaar.

Het project gaat in de maand mei van start en eindigt in december 2024.

De ambachtelijke kunstenaars ontvangen :

- een financiële bijdrage van 4.250 € waarvan een deel zal worden aangewend voor het materiaal dat nodig is om het project te ontwikkelen ;
- een omkadering door Wallonie Design ;
- een kwalitatief hoogstaande fotoreportage over deze samenwerking.

De designers ontvangen :

- een financiële bijdrage van 2.750 € ;
- een omkadering door Wallonie Design ;
- een kwalitatief hoogstaande fotoreportage over deze samenwerking.

Praktische details & informatie

Interesse in dit project ?

Dien uw kandidatuur in per e-mail en dit vóór 12 mei 2024 :

→ veronique.closon@walloniedesign.be

→ Onderwerp van de e-mail : *Kandidatuur Duos en Résonances 2024*

Inhoud van de kandidatuur

Wij vragen u uw dossier onder de vorm van **één enkel Pdf-bestand** te sturen.

→ Curriculum vitae met aanduiding van uw nationaliteit, uw geboortedatum en uw huidige domicilieadres)

→ Motivatiebrief

→ Portfolio (max. 5 Mo)

Meer informatie of vragen ?

Projectverantwoordelijke

→ Véronique Closon

→ veronique.closon@walloniedesign.be

→ +32 (0)4 229 27 76

walloniedesign.be/duos-en-resonances/

Dit project wordt georganiseerd en omkaderd door Wallonie Design en geniet de steun van het SofinaBoël Fonds voor Opleiding en Talent dat beheerd wordt door de Koning Boudewijnstichting.

