



wallonie design

DESIGNER EN LUMIÈRE

// Mars 2015

OPTIMISME ET ECO-DESIGN : LE CHOIX DE THIERRY BATAILLE

Beaucoup d'optimisme se dégage des créations de Thierry Bataille. Sobriété graphique et caractère ludique ne sont cependant que la partie émergée de l'iceberg. Car la démarche du designer montois regarde bien en face ce que fabriquer un objet veut dire de nos jours. Sa réponse, complète tant sur le fond que sur la forme, il l'applique à l'ensemble de sa production, avec pour résultat des objets riches de sens.



© Thierry Bataille



PENSER LE DESIGN DIFFÉREMMENT

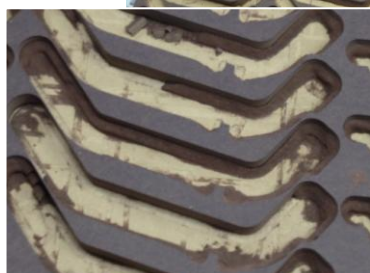
Thierry Bataille a les idées claires sur le design contemporain : *Les problèmes environnementaux que nous vivons aujourd'hui nous obligent à penser le meuble différemment.* La notion d'éco-responsabilité du designer l'accompagne dans sa démarche, depuis la conception, jusqu'au transport. A travers son travail, il décline un éco-design cohérent et pointilleux, malgré l'apparente légèreté de ses créations. Celles-ci sont le fruit d'une recherche



inflexible sur les économies possibles qui gravitent autour de la création d'un objet. L'économie de matière, tout d'abord, mais aussi celle du processus de fabrication, de l'assemblage,... Cette démarche, Thierry Bataille l'aborde comme un jeu et cela se sent.

Chaque objet est un équilibre entre fonctionnalité, rationalité et poésie ; à la fois agréable à l'œil, assumant pleinement sa fonction et porteur d'histoires.

LA RATIONALITÉ EST LA CRÉATIVITÉ

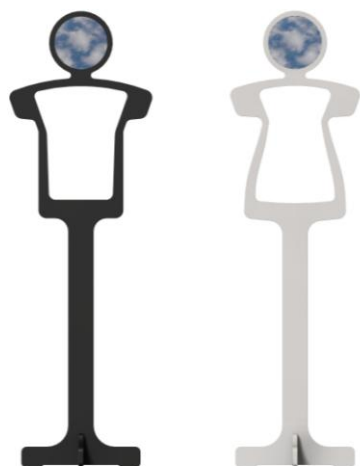


Les créations du designer sont des assemblages parfaits de pièces découpées à la CNC¹, dans des panneaux de fibres de bois. La forme des pièces est étudiée pour permettre la découpe du plus grand nombre possible d'éléments dans un même panneau et réduire ainsi les déchets. *L'idée est de concevoir comme la machine fabrique et de jouer avec les possibilités de l'outil*, explique Thierry Bataille. Les formes et les découpes s'adaptent à l'outillage pour une utilisation de celui-ci la plus rationnelle et rentable possible. Les différentes pièces s'assemblent ensuite en un clin d'œil, le plus souvent sans aucune quincaillerie. Les dimensions et les formes des parties constitutives de l'objet sont aussi soumises aux économies liées à leur emballage et au transport. Enfin, le matériau employé, le panneau de fibres de bois, est choisi pour la faible émission de substances nocives, et la possibilité de recyclage.



FAIRE ENSEMBLE

Pour exister et avoir du sens, le design doit être collaboratif refléter une aventure humaine, avance le designer.



Dans mes recherches, je souhaite communiquer que les designers sont également des personnes engagées et que les solutions proposées sont porteuses d'un vrai message.

Ses créations sont réalisées en auto-production. Pour ce faire, Thierry Bataille a mis en place les partenariats adéquats. Ainsi, les découpes à la CNC sont réalisées en Wallonie, notamment par l'entreprise Stallbois, qui emploie des personnes présentant un handicap. Enfin, Thierry Bataille s'appuie sur les structures

¹ Machine-outil à commande numérique



appropriés et dévoués à la promotion du design. Ses participations au *Salone Satellite* dans le cadre de la Design Week de Milan (2007, 2008 et 2009) et au salon Maison& Objet à Paris (2010, 2011 et 2013), soutenu par WBDM, ainsi qu'à l'exposition *La Matière des nuages*, organisée par WBI et présentée à São Paulo et à Paris en 2013 et 2014, lui ont donné une reconnaissance à l'étranger, tandis que son partenariat avec le label *My belgium design* continue d'ancrer sa production dans le paysage du design wallon.

Photos © Thierry Bataille

Rédaction Sylvie Reversez

Le travail de Thierry Bataille sera visible au salon Bois et Habitat de Namur du 20 au 23 mars prochain. Une série de « sapins » et d'« arbres pommiers » accompagnera la scénographie de l'événement. Côté agenda, le designer envisage aussi de participer au salon Maison & Objet à Paris en septembre, ainsi qu'à la prochaine édition de la Biennale Interieur de Courtrai. Autant de dates à retenir pour découvrir les nouvelles créations (en cours de finalisation) de Thierry Bataille.

L'atelier designer Thierry Bataille

Rue de l'Athénée, 1 – 7000 Mons

+32(0)65354072

www.thierrybataille.com

thierry.bataille@base.be

Secteur d'activité :

Design produit (mobilier et objet)

Produits :

Sellettes, luminaires, bibliothèque, étagère, vaisselier, bureau, horloge

Date de création de l'entreprise :

2008

Localisation en Wallonie (commune) :

Mons

Taux d'exportation :

80%

Pays d'exportation principaux:

France, Allemagne, Suisse, Pays-Bas, Autriche,

Luxembourg, Japon, Grande-Bretagne et Singapour.

