



ENTREPRISE EN LUMIÈRE

// Mai 2016

UN PRÉSENTOIR SPÉCIFIQUE POUR LUTEA

Les couleurs végétales sont un secteur d'avenir. A Lathuy, l'artisan Anne-Sylvie Godeau, 34 ans, est à la tête d'une société qui s'est spécialisée dans l'extraction de colorants et d'extraits pour la peinture et la teinture. Créée en 2015, sa société Lutea/Couleurs végétales présente une gamme de 12 teintes végétales proposées en pigments purs ou en aquarelles en tubes. Pour elle, le design est un facteur de développement.



C'est dans un marché niche en plein développement qu'Anne-Sylvie Godeau, licenciée en sculpture, laisse exprimer sa passion depuis 2015. Dans l'ancienne fromagerie de la ferme du Bois Saint-Servais de Lathuy, près de Jodoigne, elle cultive seule un savoir-faire ancestral : la culture et l'extraction de colorants d'origine végétales provenant de plantes comme le cosmos sulphureux – orange mais aussi le polygonum tinctoria qui lui permet d'obtenir une couleur très rare : l'indigo. « Sur les 20 ares de terres cultivées en bio, ce sont deux tonnes et demi de feuilles et tiges qui passent en fin de compte entre mes mains. Je produis 25 à 30 kg de pigment indigo/an ». Unique productrice de peintures artisanales aux couleurs végétales en Belgique,



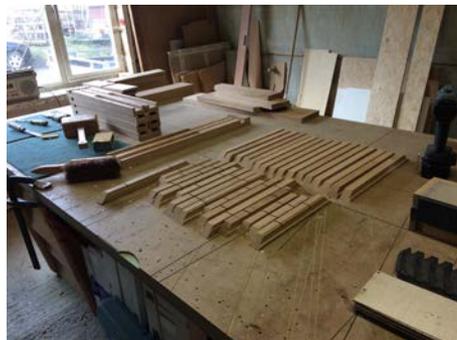
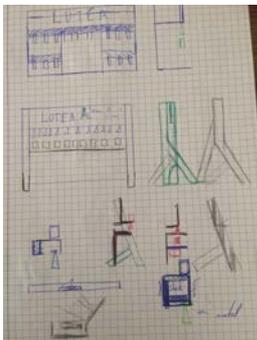
Anne-Sylvie Godeau a suivi une année en agriculture biologique et une autre en gestion avant de mettre son projet en couveuse d'entreprise pour le laisser mûrir.

Mais une réelle nouvelle impulsion a été donnée au dernier salon Creative World début février à Francfort où elle a pu côtoyer pour la première fois des fabricants et vendeurs de renommée mondiale : Jackson's Fine Art (Londres), Kremer (Allemagne) ou encore Diverse Art (Finlande). Sur place, sa collection de 12 couleurs extra-fines, utilisées ensuite comme pigments purs ou en aquarelles en tubes de 9 ml, était mise en valeur grâce à deux présentoirs en bois conçus par le designer Adrien Moscato. Le plus grand se présente sur pied, le plus petit pouvant être installé facilement sur un comptoir.

« Ce dernier répond à différentes contraintes, comme la mise en avant des tubes d'aquarelles Lutea/Couleurs Végétales qui se trouvent être les produits phares de la marque », explique Adrien Moscato. Un autre défi a été d'intégrer les coffrets 12 couleurs dans un présentoir de petite taille.



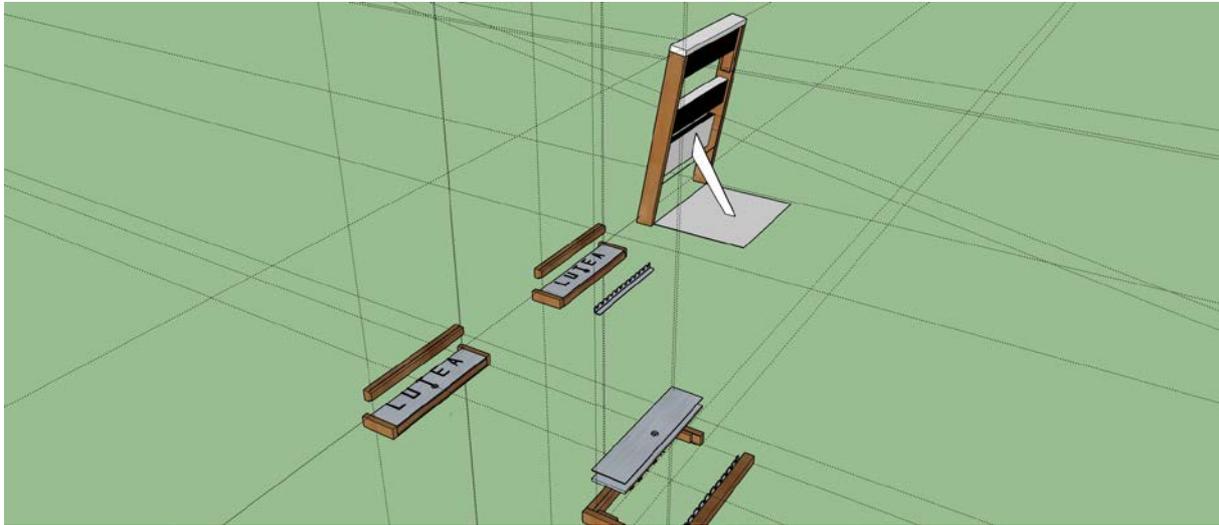
“Une recherche fonctionnelle m'a permis de proposer un coffret 2 en 1 muni d'un capuchon réversible pouvant à la fois présenter les tubes en toute sécurité dans un magasin (système anti vol) et de ranger les tubes à l'intérieur de la boîte quand un client souhaite acheter un coffret 12 couleurs. Le système antivol ne devait pas être complexe, ni un facteur de multiple manipulation. J'ai donc imposé cette fonction dans le design du coffret et du couvercle sans rajouter de matière (donc de poids). Le simple fait de positionner le capuchon en position présentoir dans la boîte permet aux tubes de ne pas sortir de leurs encoches. Les boîtes étant superposées dans le présentoir, les capuchons sont bloqués. Si un client souhaite acheter un tube, le vendeur fait alors une démonstration du coffret en 30 secondes au client ».





Les présentoirs sont composés de chênes et de panneau MDF. Ils contiennent un taux de colle équivalent au bois naturel afin de donner une dimension écologique au projet.

Rédaction Manu Yvens pour Wallonie Design



« Le choix de matériaux nobles et écologique a mis en valeur un produit rare qui fait partie de notre patrimoine »

Lutea Couleurs Végétales

Atelier – Laboratoire :

Chaussée de Wavre, 432

1370 Lathuy – Jodoigne.

Coordonnées Siège social : Rue du Bilot, 51 – 1460 Ittre

www.lutea.be

lutea@lutea.be



Coordonnées designer : Adrien Moscato

www.ateliermoscato.com

adrien@ateliermoscato.com

Pays d'exportation : Allemagne, Grande-Bretagne, Finlande.

Les couleurs produit sont certifiées par la société GREEN'ING (F) spécialisée dans les ingrédients végétaux, les extraits végétaux, actifs et colorants naturels.

Soutiens obtenus : Bourse de préactivité de l'Agence de Stimulation Economique (ASE) de la RW - Créativité et innovation ». En couveuse chez CREAJOB LLN.

Article rédigé grâce au soutien de :



L'UNION EUROPEENNE ET LA WALLONIE INVESTISSENT DANS VOTRE AVENIR