



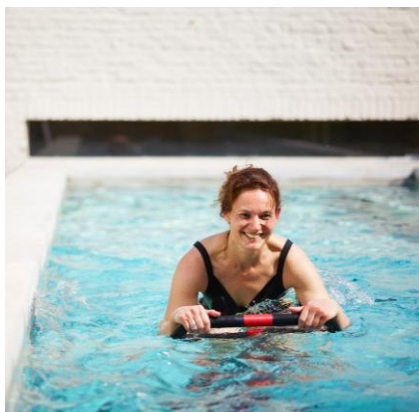
wallonie design

ENTREPRISE EN LUMIÈRE

// Septembre 2015

BIQUA : LE BEAU VÉLO SOUS L'EAU

Un jour, certains livres consacrés aux inventions géniales mentionneront peut-être celle du Biqua. C'est en observant une table à repasser que le mari de Nathalie Damanet a eu le déclic : l'aquabike, sport en vogue qui se pratique sur un vélo dans l'eau, allait enfin disposer d'un engin pratique, repliable et facile à manipuler ! Le designer Frederik Delbart y a ajouté son grain de sel pour transformer ce « diamant brut » en un produit abouti et au potentiel énorme.



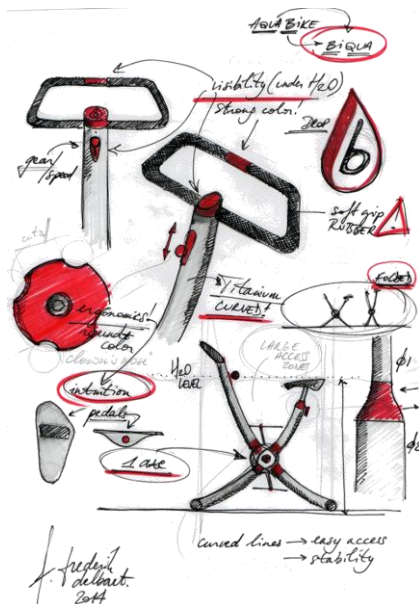
L'idée du Biqua est née il y a quelques années. Nathalie Damanet, directrice de la société Aquanath, est dans le sport nautique depuis 2007. Dans sa piscine privée, elle a longtemps donné des cours à divers publics. Les représentants de vélos d'aquabike défilaient, mais aucun des produits ne la convainquaient. Trop lourds, manutention compliquée, encombrants, pertes de temps énormes pour la mise en place... A croire qu'aucun fabricant n'avait pensé aux utilisateurs !

Nathalie Damanet et son mari ont donc décidé de concevoir leur propre solution : un vélo léger, pratique, facile à ranger, entrer et



1

2



sortir de l'eau, adapté à des utilisations sportives, thérapeutiques... « Réunir autant de critères nous semblait 'pas faisable' », avoue Nathalie Damanet. « Mais nous ne nous sommes pas trop posé de questions, et c'est comme ça que nous y sommes arrivés ! » Le déclic s'est produit devant la table à repasser : pourquoi pas un système de vélo aisément repliable ?

Le couple a retroussé ses manches. « Un après l'autre, nous avons travaillé sur divers prototypes : nous les avons essayés, modifiés... Le temps de nous poser toutes les bonnes questions, trouver les infos, faire évoluer, cela a pris plusieurs années », raconte Nathalie Damanet. Les choses se sont accélérées lorsqu'une bourse de préactivité de la Région wallonne a permis de produire une série de dix vélos et de réaliser davantage d'essais sur un an. Elles se sont aussi accélérées quand le couple s'est adjoint les compétences d'une équipe externe. « Comme certains problèmes subsistaient, nous nous sommes associés à un bureau d'ingénieurs et un designer. »

Le designer, c'est Frederik Delbart. Designer de produit, il a travaillé sur la cohérence visuelle globale : du vélo au logo, en passant par le site internet et les cartes de visite imperméables pour être distribuées au bord d'une piscine... La forme a été épurée et reflète désormais l'image de simplicité et de facilité. Mais le designer ne s'est pas limité à l'esthétique. Il s'est aussi concentré sur la stabilité et l'ergonomie. « Les vélos existant sur le marché s'apparentent plutôt à des machines de torture. Pour le Biqua, on a par exemple enlevé tout ce qui fait mal, comme les vis apparentes. Nous avons aussi travaillé sur la couleur de manière à pouvoir facilement identifier les fonctions-clés sous l'eau lorsqu'on est hors de l'eau », explique Frederik Delbart. Aujourd'hui, le vélo est prêt et la fabrication - qui se fera en Wallonie - démarre en automne 2015. En titane, il ne pèse que 9kg et occupe peu de place. « Il est aussi très beau. C'est important car cela attire les prospects », se réjouit Nathalie Damanet. Le concept a bien évolué, lui aussi. Il ne s'agit plus de créer une poignée de vélos pour un usage personnel, mais de partir à la conquête d'un marché international en croissance, avec un produit, à haut potentiel, breveté et innovant, apportant des réponses que les concurrents n'ont pas encore. « Nous arrivons au bon moment ! »

Rédaction Liliane Fanello



Leçons à tirer

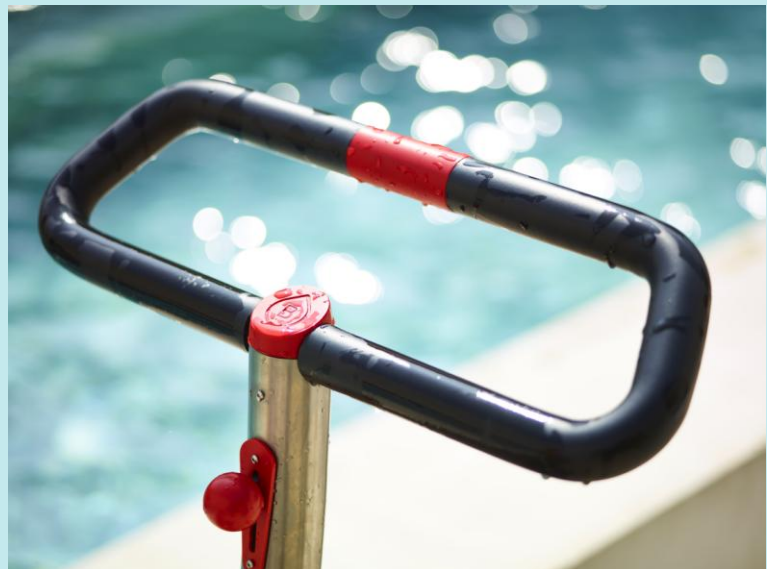
- En intervenant dès la conception, le design apporte de la cohérence visuelle aux éléments mécaniques assemblés, et ainsi une plus grande homogénéité de la composition.
- Le design pris dans son approche globale (produit + image de marque...) renforce le potentiel de réussite d'un projet (réponse aux attentes et séduction des clients, exportation...)
- La recherche du design a contribué à la résolution de divers problèmes techniques.
Exemple : la forme du cadre était initialement un souci esthétique mais est devenue une solution de stabilité du vélo.
- Si Biqua est une réussite, c'est indiscutablement dû en partie à la collaboration étroite entre client, ingénieurs et designer. Un dialogue transparent et une bonne communication sont des atouts importants.

Aquanath sprl

Ruelle des Afflidgis 65
B-5600 Jamagne
biquanath@gmail.com
Tél. +32 (0)476 688 801
www.biqua.be

L'agence de design :

Frederik Delbart Design Studio
Merellaan 7
B-3570 Alken
T: +32 (0)494 69 58 21
frederik@frederikdelbart.be
www.frederikdelbart.be



Certifications obtenues : modèle et brevet déposés

Soutiens sollicités/obtenus : bourse de préactivité de la Région wallonne

Photo 1 : Version avant intervention des ingénieurs et du designer

Photo 2 : Version après intervention des ingénieurs mais avant le designer

